

## FRYDENLUND SKOLEKORPS

Stiftet i 1963 etter initiativ fra foreldrerådet ved Frydenlund skole. Ved utgangen av 1965 hadde korpset etablert seg med 44 medlemmer.

Siden den gang har korpset vært med på mange stevner og festivaler i inn- og utland. De senere årene har vi blant annet vært på så forskjellige steder som Lillehammer, Tusenfryd (Norges største korpsfestival), Danmark, Larvik, Bø Sommarland, Italia, Drøbak, Bergen, Spania og Mandal.

*Gjør som Jo Nesbø og Di Derre:  
...bli med i vårt korps hvis du liker musikk...*



[www.frydenlundskolekorps.no](http://www.frydenlundskolekorps.no)

**Kjære foreldre og foresatte,**

**Barn som spiller**

blir **stolte** barn...

**...og voksne som har barn som spiller,  
blir ikke mindre stolte. Og rørte. Å  
se noen du er glad i mestre et  
instrument, i samspill med andre, er  
sterkt og flott å oppleve.**

Å utøve musikk er en hobby man kan ha glede av;

- på tvers av alderstrinn
- både alene og sammen med andre
- fra man er ung og resten av livet

## Frydenlund Skolekorps tilbyr

- Musikkopplæring individuelt og i grupper for barn og unge opp til 19 år i Åros/Båtstø.
- Dyktige instruktører som hjelper barna å mestre instrumentet og notene.
- En sosial hobby åpen for alle fra 3. trinn - hvor alle spiller sammen (9-19 år).
- Turer og seminarer
  - *Faste arrangementer med obligatorisk oppmøte*
    - Oppstartseminar Årjäng (helgetur rundt skolestart)
    - Tusenfrydstevnet (første del av september)
    - Høstseminar (oktober/november)
    - Høstkonsert (november)
    - Julekonsert/juleavslutning (desember)
    - Vårseminar (februar/mars)
    - Vårkonsert (mars/april)
    - Marsjseminar (april)
    - 17.mai
  - *Turer*
    - Sæby (helgeseminar i Danmark første helg i februar)
    - Sommertur, evt sommerstevne
    - Andre stevner

## Hva krever skolekorpset av mor og far?

I motsetning til hva mange kanskje tror, er det ikke mer foreldrearbeid med korps enn med andre fritidsaktiviteter.

- **Konsserter**
  - Opp- og nedrigging & kafe (siden vi likevel er der får alle tildelt en oppgave)
- **Inntektsbringende arbeid**
  - Loppemarked – i april hvert år. En hektisk helg hvor alle trår til, både musikanter og voksne. Litt jobb (skal ikke legges skjul på), men også veldig hyggelig og sosialt for alle. I tillegg 1-2 vakter i året ved loppecontainerne våre når det er loppeinnsamling (vi kjører ikke rundt og henter lopper).
  - Utkjøring av toalett- og tørkepapir – en gang i året.
  - 17.mai – vakt ca 30 min i bamseboden på skolen. Et populært sted å stå, og et populært sted blant ungene.
- **Verv**
  - Korpsvakter – en til to ganger i semesteret er du vakt på samspillet. En hyggelig jobb hvor du blir kjent med alle musikantene og gode muligheter for en uformell prat med (alle) foreldre. Sjelden du er alene. Dirigenten setter også stor pris på en voksen til å hjelpe med praktiske ting.
  - Styrearbeid - dette er høyst frivillig. Du velger selv hvor mye du ønsker å engasjere deg.
  - Komiteer/tillitsverv – også høyst frivillig

## Det kreves IKKE

- at andre i familien må spille eller ha spilt et instrument
- at musikanten øver hver dag (men øvelse gjør mester).